

中国大学生计算机设计大赛四川省级赛组织委员会 四川省高等院校计算机基础教育研究会

关于举办2016年中国大学生 计算机设计大赛四川省级赛的通知

各高校：

根据教育部关于高等学校创新能力提升计划、进一步深化高校教学改革、全面提高教学质量的精神，激励大学生学习计算机知识、技术、技能的兴趣和潜能，培养其创新能力及团队合作意识，运用信息技术解决实际问题的综合实践能力，满足就业需要，提升四川省大学生参加中国大学生计算机设计大赛（以下简称“大赛”）的水平，经中国大学生计算机设计大赛四川省级赛组织委员会，四川省高等院校计算机基础教育研究会研究，报中国大学生计算机设计大赛组织委员会批准，举办2016年中国大学生计算机设计大赛四川省级赛。

一、比赛时间

2016年5月15日全天。各参赛队报到时间：5月14日15:00-18:00。

二、报名时间

2016年3月10日-2016年4月26日

备注：报名时请填写（附件4）邀请函回执

三、参赛对象

2016年四川省高校所有专业在校本科生及高职高专所有专业在校学生。

说明：南充、达州、宜宾、泸州、内江、遂宁、广安、自贡八城市的高校在西华师范大学参赛（具体通知安排请见西华师范大学发布的相关通知），其余所有城市的高校均在成都医学院参赛。

四、组队方式

大赛只接受团体报名，以学校为单位，每个学校设领队1人，每个参赛队由1~3名学生（必须为同一所学校的在校生，其中动漫创意设计与软件服务外包两类组每队3-5人）组成，每队可设指导教师1-2人，每队只能提交1个参赛作品。

五、大赛内容

大赛分设10个大类，分别是软件应用与开发类、微课（课件制作）类、数字媒体设计类（普通组、专业组、微电影组、动漫组、中华优秀传统文化元素组）、软件外包服务类以及电子音乐创作类（普通组、专业组）。每个大类下设若干个小类如下：

（一）软件应用与开发类

包括以下小类：

1. 网站设计。
2. 数据库应用。
3. 虚拟实验平台。

说明：每校参加省级复赛作品每小类不多于2个，每校最终入围决赛作品

总数不多于6个。

(二) 微课（课件制作）类

包括以下小类：

1. “计算机应用基础”课程片段。
2. “多媒体技术与应用”课程片段。
3. “Internet 应用”课程片段。
4. “数据库技术与应用”课程片段。
5. 中、小学数学及其它自然科学课程片段。
6. 汉语言文学（古汉语、唐诗宋词、散文等，1911年前）课程片段。
7. 中华优秀传统文化元素（自然遗产与文化遗产、优秀道德风尚等，1911年前）课程片段。

说明：每校参加省级复赛作品每小类不多于2个，每校最终入围决赛作品总数不多于6个。

(三) 数字媒体设计类普通组（参赛主题：绿色世界）

包括以下小类：

1. 计算机图形图像设计（含静态或动态的平面设计和非平面设计）。
2. 计算机动画。
3. 计算机游戏。
4. 交互媒体（含电子杂志）。
5. DV 影片。

说明：（1）数字媒体类分普通能与专业组进行竞赛。

专业组的划分见后面（“数字媒体类专业组”）所述。

（2）每校参加省级复赛作品每小类不多于2个，每校最终入围决赛作品总数不多于6个。

(四) 数字媒体设计类专业组 (参赛主题: 绿色世界)

包括以下小类:

1. 计算机图形图像设计 (含静态或动态的平面设计和非平面设计)。
2. 计算机动画。
3. 计算机游戏。
4. 交互媒体 (含电子杂志)。
5. DV 影片。

说明: (1) 数字媒体设计类作品分专业组与普及组进行竞赛。

应参加专业组竞赛的作者专业清单如下:

- ①教育学、教育技术专业, 艺术教育、学前教育专业。
- ②广告学专业与广告设计方向。
- ③广播电视新闻学专业。
- ④计算机科学与技术 (数字媒体技术方向)。
- ⑤服装设计与工程专业。
- ⑥工业设计、建筑学、城市规划、风景园林专业。
- ⑦数字媒体艺术、数字媒体技术专业。
- ⑧广播电视编导、戏剧影视美术设计、动画、影视摄制专业。
- ⑨美术学、绘画、雕塑、摄影、中国画与书法专业。
- ⑩艺术设计学、艺术设计、会展艺术与技术专业。

所列清单为截止本书出版时确定的专业, 其它尚未列示的与数字媒体、视觉艺术与设计、影视等相关专业, 亦应参加专业组竞赛。具体专业认定事宜, 可咨询大赛组委会赛务委员会。

(2) 每校参加省级复赛作品每小类不多于2个，每校最终入围决赛作品总数不多于6个。

(五) 数字媒体设计类微电影组中华优秀传统文化元素

参赛主题为：

1. 自然遗产与文化遗产。
2. 歌颂大好河山的诗词散文。
3. 优秀的传统道德风尚。
4. 先秦主要哲学流派（道/儒/墨/法）与汉语言文学。
5. 国画、汉字、汉字书法、年画、剪纸、音乐、戏剧、戏曲、曲艺。

说明：（1）主题内容限在1911年前。

（2）每校参加省级复赛作品每个主题作品不多于2个，每校最终入围决赛作品总数不多于6个。

（3）凡符合此组内容的作品，均不得报入数字媒体设计类普通组或专业组。

(六) 数字媒体设计类动漫游戏组

包括以下小类：

1. 动画。
2. 游戏与交互。
3. 数字平面。
4. 动漫衍生品（含数字、实体）。

说明：（1）主题分为两种：

①企业命题，来源于企业现实需求，题目与具体要求见（附录）。

②自主选择：绿色世界。

（2）作品数限制：

①每校报名参加复赛作品每小类不多于4个，其中自主命题与企业命题作品各不多于2个。

②每校入围决赛每小类作品不多于2个，其中自主命题与企业命题各不多于1个。

③每校最终入围决赛作品总数不多于6个。

本类的参赛要求，参阅大赛官网（<http://www.jsjds.org/>）发布的详细信息。

（七）数字媒体设计类中华民族文化元素组（参赛主题：民族建筑，民族服饰，民族手工艺品）

包括以下小类：

1. 计算机图形图像设计（含静态或动态的平面设计和非平面设计）。
2. 计算机动画。
3. 交互媒体设计（含电子杂志）。

说明：（1）每校参加省级复赛作品每小类不多于2个，每校最终入围决赛作品总数不多于6个。

（2）凡符合此组内容的作品，均不得报入数字媒体类普通组或专业组。

（八）软件服务外包类

包括以下小类：

- （1）大数据分析。
- （2）电子商务。
- （3）人机交互应用。
- （4）物联网应用。

(5) 移动终端应用。

说明：（1）作者自主命题。

（2）每校参加省级复赛作品每小类不多于2个，每校最终入围决赛作品总数不多于6个。

本类的参赛要求，参阅大赛官网（<http://www.jsjds.org/>）发布的详细信息。

（九）计算机音乐创作类普通组

包括以下小类：

1. 原创类（所提交的电子音乐作品的全部内容都是自己原创的）。

2. 创编类（所提交的电子音乐作品可以是根据别人创作的歌曲主题或别人创作的其他音乐的主题，如流行歌曲改编、变奏、重新编配、制作而成）。

3. 视频配乐类（为视频配乐的电子音乐。视频影像部分可以自己做，也可以是与其他人合作，音乐部分最好是自己原创，创编次之）。

说明：（1）计算机音乐创作类作品分专业组与非专业组进行竞赛。

专业组的划分见后面（“计算机音乐创作类专业组”）所述。

（2）每校参赛作品每小类不多于2个，每校最终入围决赛普通组与专业组的作品总数分别不多于6个。

本类的参赛要求，参阅大赛官网（<http://www.jsjds.org/>）发布的详细信息。

（十）计算机音乐创作类专业组

包括以下小类：

1. 原创类（所提交的电子音乐作品的全部内容都是自己原创的）。

2. 创编类(所提交的电子音乐作品可以是根据别人创作的歌曲主题或别人创作的其他音乐的主题,如流行歌曲改编、变奏、重新编配、制作而成)。

3. 视频配乐类(为视频配乐的电子音乐。视频影像部分可以自己做,也可以是与其他人合作,音乐部分最好是自己原创,创编次之)。

说明: (1) 计算机音乐创作类作品分专业组与非专业组进行竞赛。

参赛者由国家政府教育部门颁发正规学历文凭的音乐或艺术院校(含音乐或艺术系科)

在校作曲或电子音乐制作相关专业,诸如:

- ①电子音乐制作。
- ②电子音乐作曲。
- ③音乐制作。
- ④作曲。
- ⑤新媒体(流媒体)音乐。
- ⑥其他相关专业。

以上的学生划为专业组。

其他不拿教育部门颁发正规学历文凭的音乐或艺术院校的参赛者均为普通组。

(2)参赛作品有多名作者的,如有任一名作者归属于上面所述专业,则作品应参加专业组的竞赛。

(3)属于专业组的作品,不得参加普通组的竞赛。

属于普通组的作品只能参加普通组的竞赛。

(4) 每校参赛作品每小类不多于2个，每校最终入围决赛普通组与专业组的作品总数分别不多于6个。

本类的参赛要求，参阅大赛官网 (<http://www.jsjds.org/>) 发布的详细信息。

六、参赛要求

1. 所有参赛作品必须遵守我国相关的法律、法规以及道德规范，内容应积极健康向上，符合民族传统文化。

2. 所有参赛作品必须为原创作品，不能侵犯他人知识产权。

3. 所有参赛作品必须是未公开参加过任何类型比赛的作品。

七、大赛方式

参赛作品在西华师范大学（华凤校区）进行现场比赛。现场比赛包括作品展示与说明、作品答辩、作品点评等环节。每个参赛队10分钟的作品展示及说明，10分钟作品答辩（回答专家提问）。

八、奖项设置

中国大学生计算机设计大赛四川省赛组委会针对参赛类别分别设立本科组和高职高专组一等奖、二等奖和三等奖，两组获奖比例如下：

一等奖的获奖比例（实际参赛队）：15%

二等奖的获奖比例（实际参赛队）：30%

三等奖的获奖比例（实际参赛队）：45%

说明：

(1) 各级获奖作品均颁发获奖证书，获奖证书颁发给相应参赛队中的每个学生和指导教师。

(2) 参赛的本科组作品中，除按规定须通过全国大赛网上评审的参赛类别外，其他类别（除科学计算小类的软件应用与开发类、教学课件类、数字媒体设计类等）的作品一等奖、二等奖获得者（队）直接参加2016年7月下旬至8月国赛。**高职高专组将不再参加国赛总决赛。**

(3) 大赛组委会根据各参赛学校组织和竞赛情况设立优秀组织奖。

九、评奖原则

本着公开、公平、公正的原则评审参赛作品。

十、专家组成

由四川省内各高校向四川省级赛组委会推荐评比专家人选（将聘请一定数量的企业领导和高校教师作为评比专家），经大赛组委会审核确定后进行聘任。评比专家在评比中遵循职业操守，不弄虚作假，不徇私舞弊，不参加对本校参赛作品的评比工作。

十一、竞赛流程

1. 报名参赛及费用

(1) 各参赛队应填写“2016年中国大学生计算机设计大赛四川省级赛”报名简表（附件1），报名表（附件2），参赛信息作品统计表（附件3）并于2016年4月26日前将电子文档发送到（scjsjds@163.com），邮件主题以学校名称-计算机设计大赛报名（比如：巴蜀大学-计算机设计大赛报名）发送邮件，以便分类。

(2) 参赛作品信息统计表（附件3）纸质档一式1份；报名表纸质档（附件2）一式6份（注：其中一份需要推荐学校教务处盖章；其他5份请匿名，即除按要求填写作品名称外，学生信息和指导老师推荐意见、学校推荐意见处空白），在报到时提交。（注：所有提交的纸质档材料与电子档

保持一致。)

(3) 各参赛队报到时向组委会提交参赛作品。

(4) 每支参赛队每人缴纳赛务费300元，每件作品另缴纳报名费100元，请在2016年4月26日前汇入西华师范大学资产经营有限责任公司账户，并注明：设计大赛，学校名称，参赛作品名称（比如：设计大赛，巴蜀大学，水韵金沙）。

西华师范大学接收参赛费银行账户信息

开户行：农行南充市西华师范大学支行

户名：西华师范大学资产经营有限责任公司

账号：434101040003099

开户地址：四川省南充市顺庆区师大路1号

大赛组委会可以为学校不在南充市（及市郊）的参赛师生协助联系住宿。参赛师生均可以在西华师范大学食堂就餐，费用包含在参赛费中。

2. 省级赛参赛作品现场比赛时提交，各参赛队可自行准备所需设备（如笔记本电脑）及相关配置，用于作品展示与说明。

3. 2016年5月15日在西华师范大学举行现场比赛

4. 2016年5月18日省级赛组委会，向中国大学生计算机设计大赛组织委员会提交直推入围决赛名单及相关参赛信息。省级组委会专家对每件入围作品提出改进意见，以提高作品参加全国决赛的质量和水平。

十二、赛点承办单位

西华师范大学计算机学院与西华师范大学资产经营有限责任公司联合承办

十三、其他注意事项

1. 全国大赛决赛资格的获取方式、决赛时间、决赛地点以及作品要求等详见中国大学生计算机设计大赛官网 (<http://www.jsjds.org/>)。

2. 所有作品以学校为单位报名参加竞赛,各校务必把参赛队成员的安全放在首位,由参赛学校负责参赛队成员的安全,若需帮助可与省赛组委会联系。5月15日竞赛时,每校参赛队必须由1名领队带领。领队原则上由学校指定教师担任,可由指导教师(教练)兼任,学生不得担任领队一职。

请各高校根据“中国大学生计算机设计大赛章程”、《高等学校计算机基础教学发展战略研究报告暨计算机基础课程教学基本要求》、《高等学校文科类专业大学计算机教学要求》及大赛的相关规定组队参加,对指导教师的工作量及组队参赛的经费等方面给予必要的支持。

3、2016年中国大学生计算机设计大赛四川省级赛西华师范大学赛点联系方式:

0817-2568363, 13890861966 (胡老师)

4. 四川省赛最新通知请参见网址 <http://jsj.cwnu.net.cn/html/xueshenggongzuo/zhongguodaxueshengchengxushej/>。带队教师 qq 群: 72938642

附件: 2016年(第9届)大赛作品内容分类



2016年3月1日